



ПРИКАЗ

09.08.2024

г. Казань

БОЕРЫК

№ 60209

Об утверждении Положения
и состава жюри фотоконкурса
«Этнографическая мозаика татарского
народа» в 2021 году

Во исполнение пункта 3.23 Плана мероприятий по реализации государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020-2023 годы)», утвержденного постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25.08.2020 № 730,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые Положение о фотоконкурсе «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2021 году и состав жюри фотоконкурса «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2021 году.
2. Отделу сетевого взаимодействия, международного и межрегионального сотрудничества Министерства культуры Республики Татарстан организовать работу по проведению фотоконкурса «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2021 году.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

И.Х.Аюпова

Утвержден
Приказом Министерства культуры
Республики Татарстан
от 09.08.2021 № 602/2021

Положение
о фотоконкурсе «Этнографическая мозаика
татарского народа» в 2021 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия организации и проведения Фотоконкурса «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2021 году (далее – Конкурс) в целях реализации государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020-2023 годы)».

1.2. Конкурс направлен на содействие популяризации традиций и обычаев татарского народа, сохранение и развитие национальной идентичности татарского народа в Республике Татарстан и за ее пределами.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – повысить роль и вклад фотографии в развитие, сохранение и популяризацию культурного наследия татарского народа, в формирование для будущих поколений документального фотофонда об этнических особенностях татар в местах их компактного проживания, их традициях и обрядах, а также об их повседневной жизни.

2.2. Задачи Конкурса – воспитание нравственно-этических чувств, художественно-эстетического восприятия и привлечения интереса к историческому и культурному наследию, традициям и обычаям татарского народа, формирование чувства патриотизма и любви к родному краю, выявление наиболее талантливых работ и авторов, вносящих вклад в развитие культуры, сохранение и пропаганду культурного наследия татарского народа.

3. Учредитель и организатор Конкурса

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

3.2. Функцией учредителя и организатора является организационно-техническое обеспечение деятельности по подготовке и проведению конкурсных процедур, в том числе:

- формирование состава и организация деятельности Жюри Конкурса (далее – Жюри);
- осуществление сбора конкурсных заявок, формирование списков

конкурсантов и представление их членам Жюри, подсчет общих результатов, определение победителей;

- организация и проведение награждения победителей.

4. Порядок проведения и номинации Конкурса

Работы на Конкурс принимаются с 10 августа 2021 года по 20 октября 2021 года по следующим номинациям:

«Болгары. 1100-летие принятия ислама в Поволжье»;

«Традиции и обряды»;

«Народно-прикладное искусство».

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе могут принять участие граждане Российской Федерации и достигшие 18-летнего возраста, подавшие анкету-заявку по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению и представившие фотографии (далее – работы) в установленные сроки по тематике Конкурса и номинациям, указанным в разделе 4 настоящего Положения (далее – Участник Конкурса).

5.2. Участник Конкурса может представить работы по каждой номинации в электронном виде. В случае участия в разных номинациях Участник Конкурса может представить по каждой номинации не более пяти работ и одну серию, включающую не более шести работ. Соответственно, одним Участником Конкурса может быть представлено не более 33 работ.

5.3. Направляемые работы должны иметь названия и сопровождаться аннотацией, включая время и место съемки, указание на номинацию каждой конкретной работы или серии работ.

5.4. Технические параметры работ: расширение 300dpi, в JPEG/TIFF, объем файла одного изображения – не менее 3 Мб. Авторам лучших работ, отобранных Жюри для участия в выставочных мероприятиях, необходимо прислать работы, отвечающие следующим требованиям при печати: горизонтальный (100x70см), вертикальный (70x100см), квадрат (70x70см).

5.5. Участие в Конкурсе означает согласие Участника Конкурса на дальнейшее использование его работ (в информационных, научных, учебных или культурных целях) без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

5.6. Ответственность за несоблюдение авторских и иных смежных прав в отношении работ, присылаемых на Конкурс, несут Участники Конкурса. Министерство не несет ответственности за нарушение Участниками Конкурса авторских и иных смежных прав третьих лиц.

6. Критерии оценки работ

6.1. Критерии оценки работ:

- соответствие заявленной в конкурсе тематике (0-5 баллов);

- качество исполнения (0-5 баллов);
- творческий подход к выполнению, новаторство и оригинальность (0-5 баллов);
- колоритность, наглядность (0-5 баллов).

6.2. Все баллы проставляются каждым членом Жюри в оценочном листе, заверяются подписью члена Жюри и передаются председателю Жюри.

7. Условия проведения Конкурса

7.1. Для участия в Конкурсе подается анкета-заявка и согласие на обработку, передачу и распространение персональных данных по форме, согласно приложению № 1 к настоящему Положению. Анкета-заявка на участие с исходными данными является единственным и основным документом для включения Участника Конкурса в список конкурсантов.

7.2. Анкета-заявка и работы принимаются организаторами Конкурса по электронной почте: fotokonkursmkr@mail.ru или представляются на электронном носителе по адресу: 420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, д. 66/33 (каб. 421) нарочно или почтой с пометкой «Фотоконкурс «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2021 году» в срок не позднее 20 октября 2021 года. Телефон для справок: 8 (843) 264-73-95.

7.3. К участию в Конкурсе не допускаются работы, не соответствующие тематике Конкурса, направленные с нарушением сроков, установленных пунктом 7.2 настоящего Положения, с нарушениями условий, установленных пунктом 5.3, 5.4 настоящего Положения, а также пропагандирующие насилие или носящие оскорбительный характер. В целях обеспечения максимальной объективности, работы Участников Конкурса представляются членам Жюри без указания сведений об авторах.

7.4. Работы, поступившие на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

7.5. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Министерства <http://mincult.tatarstan.ru> и Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа» <http://tatmedia.tatarstan.ru>.

7.6. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте Министерства в течение пяти рабочих дней со дня издания соответствующего приказа Министерства.

8. Жюри, призовой фонд и награждение победителей Конкурса

8.1. Для организации, проведения и подведения итогов конкурса создается Жюри, состав Жюри утверждается приказом Министерства.

8.2. Жюри осуществляет свою работу на безвозмездной основе.

8.3. Работой Жюри руководит председатель. В отсутствие председателя Жюри обязанности председателя Жюри возлагаются на его заместителя.

8.4. Председатель Жюри определяет место, дату и время проведения заседания Жюри, председательствует на заседаниях Жюри и дает поручения секретарю по вопросам организационно-технического обеспечения деятельности Жюри.

8.5. По сумме баллов по каждому критерию, указанному в пункте 6.1 настоящего Положения, Жюри формирует рейтинг Участников Конкурса по каждой номинации. Серия работ одного автора рассматривается и оценивается как одна работа. Жюри предоставляется право изъятия отдельных работ из серии с оценкой их как самостоятельных, а также переноса работы из одной номинации в другую, при условии согласия большинства присутствующих на заседании членов Жюри.

8.6. При решении вопросов на заседании Жюри каждый член Жюри обладает одним голосом. Передача голоса одним членом Жюри другому не допускается.

8.7. Жюри правомочно при присутствии на заседании не менее половины от уставного состава. Решение Жюри принимается большинством голосов присутствующих на заседании членов Жюри путем открытого голосования и оформляется протоколом.

8.8. При равенстве голосов решающим является голос председателя Жюри или лица, его замещающего.

8.9. Секретарь Жюри участвует в ее заседаниях без права голоса.

8.10. Жюри, на основании рейтинга, формирует список победителей Конкурса по каждой номинации. Жюри может также выступить инициатором предложения о присуждении поощрительных призов.

8.11. Жюри имеет право не присуждать призовое место по номинациям в случае коллективного решения о несоответствии уровня работ критериям оценки призового места.

8.12. Работы, претендующие по количеству баллов на призы, авторы которых были в предыдущий год отмечены в числе победителей данного конкурса, могут быть, по согласованию с Министерством, награждены поощрительными призами.

8.13. Итоги Конкурса подводятся Жюри до 10 ноября 2021 года и оформляются протоколом, который передается Министерству в срок, не превышающий пяти рабочих дней после заседания. На основании протокола заседания Жюри в течение трех рабочих дней издается приказ Министерства о победителях Конкурса.

8.14. Финансирование мероприятий по проведению Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных пунктом 3.23 Плана мероприятий по реализации государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020-2023 годы)», утвержденного постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25.08.2020 № 730.

8.15. Победителям Конкурса по номинации «Болгары. 1100-летие принятия ислама в Поволжье» вручаются:

Диплом I степени с денежной премией в размере 65 000 рублей;

Диплом II степени с денежной премией в размере 45 000 рублей;

Диплом III степени с денежной премией в размере 25 000 рублей.

8.16. Победителям Конкурса по номинации «Традиции и обряды» вручаются:

Диплом I степени с денежной премией в размере 65 000 рублей;

Диплом II степени с денежной премией в размере 45 000 рублей;

Диплом III степени с денежной премией в размере 25 000 рублей.

8.17. Победителям конкурса по номинации «Народно-прикладное искусство» вручаются:

Диплом I степени с денежной премией в размере 65 000 рублей;
Диплом II степени с денежной премией в размере 45 000 рублей;
Диплом III степени с денежной премией в размере 25 000 рублей.

8.18. Министерство оставляет за собой право присуждения дополнительных наград и призов.

8.19. Выплата денежных премий осуществляется до 28 декабря 2021 года путем перечисления на открытые в банках расчетные счета победителей Конкурса.

8.20. Расходы, связанные с участием в Конкурсе, включая почтовые, командировочные, оплачиваются Заявителями и Участниками Конкурса самостоятельно.

Приложение № 1
к Положению
о фотоконкурсе «Этнографическая
мозаика татарского народа»
в 2021 году

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в фотоконкурсе «Этнографическая мозаика татарского народа»
в 2021 году

Автор (Фамилия, имя, отчество (последнее при
наличии) _____

Дата рождения _____

Членство в творческом союзе (с какого
года) _____

Название номинации:

Название работы (серии), выставяемой на конкурс:

Краткая аннотация (в т.ч. – дата, год съемки, место съемки, событие, по
возможности - имена персоналий):

Телефон/факс:

Электронный адрес:

Почтовый адрес:

СОГЛАСИЕ ПРАВОВАДЕЛЬЦА:

-С Положением о Конкурсе ознакомлен и с его условиями согласен;

-СОГЛАСЕН, что Министерство не несет ответственности за претензии и иски,
связанные с авторскими и смежными правами на материалы, представляемые на
Конкурс;

-СОГЛАСЕН на передачу прав на дальнейшее использование работы в

информационных, научных, учебных или культурных целях без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора;

-Принимаю ответственность за точность указанной выше информации.

(ФИО - последнее при наличии)

(подпись)

Дата:

Приложение №2
к Положению
о фотоконкурсе «Этнографическая
мозаика татарского народа»
в 2021 году

Согласие субъекта на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество полностью (последнее при наличии))

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Министерству культуры Республики Татарстан (далее - Министерство), расположенному по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, 66/33, –на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно: совершение действий предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в фотоконкурсе «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2021 году.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие: фамилия, имя, отчество; паспортные данные; адрес регистрации по месту жительства и адрес фактического проживания; номер телефона (домашний, мобильный), адрес электронной почты; сведения о текущем месте работы.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись

расшифровка подписи