Информация
о реализации публично сформированных целей и задач
Министерства культуры Республики Татарстан на 2020 год
(на 1 апреля 2020 года)

1. «Обеспечить компьютерным оборудованием (ноутбуки, интерактивные доски) не менее 10% учреждений дополнительного образования (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские художественные школы)».

В Республике Татарстан функционирует 105 организаций дополнительного образования (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские художественные школы).

В рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» Министерством культуры Республики Татарстан заключено 14 контрактов и 9 договоров на общую сумму 106 383,5 тыс. рублей на поставку в 2020 году в образовательные учреждения республики музыкальных инструментов, учебных материалов, звукового оборудования, компьютеров, оргтехники и мебели.

Всего проектом охвачено 14 образовательных учреждений, из них детские школы искусств – 11, профессиональные образовательные организации – 3.

Во II квартале запланирована поставка компьютерного оборудования на общую сумму 2 695,1 тыс. рублей в 6 учреждений дополнительного образования (5,7% от всех учреждений дополнительного образования):

МБОДО «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района *(4 ноутбука, 1 интерактивная доска)*;

МБУ ДО «ДШИ» Верхнеуслонского муниципального района *(6 ноутбуков, 4 интерактивные доски)*;

МБУ ДО «Аксубаевская ДШИ» *(15 ноутбуков)*;

МБОУ ДО «ДШИ Актанышского муниципального района Республики Татарстан» *(16 ноутбуков, 1 интерактивная доска)*;

МАУДО «Детская школа искусств» Бавлинского муниципального района *(30 ноутбуков)*;

МБУ ДО г.Казани «Детская музыкальная школа № 16 имени Олега Ленидовича Лундстрема» *(1 интерактивная доска)*.

Кроме того, вопрос обновления материально-технической базы учреждений дополнительного образования будет рассмотрен в рамках реализации конкурса на соискание грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки проектов творческих коллективов муниципальных учреждений культуры и искусств во II полугодии 2020 года.

2. «Увеличить количество мероприятий, проводимых на бесплатной основе для лиц старшего возраста, на 20% (со 196 до 245)».

На 1 января 2020 года в культурно-досуговых учреждениях республики действует 3 639 клубных формирований для людей пожилого возраста *(в том числе 1 954 клубов по интересам и любительских объединений)*, в которых участвуют 45 147 человек.

К клубным формированиям относятся: коллективы, кружки и студии любительского художественного и технического творчества, любительские объединения и клубы по интересам, народные университеты и их факультеты, школы и курсы прикладных знаний и навыков, физкультурно-спортивные кружки и секции, группы здоровья и туризма, а также другие клубные формирования творческого, просветительского, физкультурно-оздоровительного и иных направлений, соответствующих основным принципам и видам деятельности клубного учреждения.

Так, в г. Казани большую популярность получил проект «Жизнелюб», в рамках которого с 2016 года организована творческая деятельность более 3 000 граждан пожилого возраста. Проект предусматривает, что любой желающий пенсионер может посещать бесплатные занятия по 10 направлениям творческой и спортивной деятельности: вокал, эстрадные, народные и бальные танцы, изобразительное искусство, скандинавская ходьба, театральное творчество, мобильный ликбез, фитнес и др. Занятия проводятся в 16 дворцах и домах культуры, 32 библиотеках и 7 парках. Расписание занятий, а также объявления о конкурсах и мероприятиях размещаются на официальном портале г.Казани *(https://www.kzn.ru/prinyat-uchastie/proekty/zhiznelyub/)* и группе проекта в социальной сети «ВКонтакте» *(https://vk.com/djiznilub*).

Около 1/3 мероприятий в общем объеме ежегодно проводимых подведомственными учреждениями Министерства культуры Республики Татарстан проводятся с предоставлением возможности бесплатного посещения пенсионерами, ветеранами *(на основании обращений в указанные организации, в связи с проведением благотворительных мероприятий и т.д.).* В I квартале в театрально-зрелищных учреждениях республики состоялось 41 мероприятие с количеством посетивших зрителей пожилого возраста – более 1 500 человек.

В марте текущего года учреждения культуры перешли на онлайн-режим работы. Тем самым у всех желающих появилась возможность бесплатно посмотреть виртуальные выставки в музеях, концертные программы ведущих творческих коллективов республики, популярные спектакли из репертуаров театров.

Среди самых просматриваемых бесплатных онлайн-проектов – знаковые татарские спектакли Татарского государственного Академического театра им. Г.Камала, опубликованные на YouTube-канале учреждения. Наибольшей популярностью у зрителей, в том числе и у старшего поколения согласно отзывам, пользуются спектакли «Старик из деревни Альдермеш», «Мулла» и «Перстень» *(каждый набрал свыше 20 000 просмотров)*. Количество подписчиков YouTube-канала театра увеличилось в 7 раз и составило 7 500 человек.

Анонс онлайн-мероприятий с активными ссылками размещается в новостной ленте на сайте Министерства культуры Республики Татарстан *(http://mincult.tatarstan.ru/)*.

Обширная программа мероприятий для лиц старшего возраста в учреждениях культуры запланирована в рамках проведения Декады пожилых людей. Тем самым ожидается, что публично сформированная цель будет достигнута в III квартале 2020 года.

3. «Обеспечить долю электронной продажи билетов в государственные учреждения культуры на уровне не менее 45%».

На сегодня из 23 государственных театрально-зрелищных учреждений республики 17 осуществляют электронную продажу билетов *(через официальные сайты учреждений, Портал государственных и муниципальных услуг Республики Татарстан, сайт «Кассир.ру»)*. За I квартал реализовано 301 597 билетов, из них 92 139 (30%) электронных. Для сравнения: за 2019 год реализовано 974 810 билетов, из них 317 959 (33 %) электронных.

В рамках реализации проекта «Безналичный Татарстан» Министерством культуры Республики Татарстан совместно с Министерством цифрового развития государственного управления информационных технологий и связи Республики Татарстан и ООО «Яндекс» прорабатывается вопрос внедрения единой билетной системы с использованием сервиса Яндекс.Афиша. В настоящее время проект соглашения о сотрудничестве с ООО «Яндекс» проходит процедуру согласования.

Оценка исполнения публично сформированной цели будет проведена по итогам года.

4. «Проведение уроков рисования и мастер-классов современными художниками в общеобразовательных учреждениях, с охватом не менее 100 школ в муниципальных районах Республики Татарстан».

В рамках Плана мероприятий по подготовке и празднованию 100-летия образования Татарской АССР с 2017 года студией «Татармультфильм» успешно реализуется проект «Век Татарстана». За это время в общеобразовательных учреждениях во всех муниципальных районах республики были проведены мастер-классы по анимации, уроки патриотизма и государственности с охватом более 60 000 детей школьного возраста, созданы три мультфильма, в основу которых легли более 6 000 детских рисунков и свыше 1 700 детских стихотворений. В связи с текущей санитарно-эпидемиологической ситуацией реализация данного проекта в 2020 году отложена на II полугодие.

Также в Республике Татарстан проводится обучение школьников изобразительному искусству Союзом художников Республики Татарстан. В I квартале члены союза провели 7 занятий на базе Детской художественной школы № 5 г.Казани, 3 занятия – в Детской школе искусств в пгт Уруссу Ютазинского муниципального района. В настоящее время рассматриваются возможности дальнейшего развития проекта во взаимодействии с Министерством образования и науки Республики Татарстан.

5. «Обеспечить комплектование муниципальных библиотек современной литературой – не менее 100 изданий на одну библиотеку».

В Республике Татарстан функционирует 1 512 библиотек, в том числе 4 республиканские и 1 508 муниципальных, из них 1 301 (86%) – в сельской местности.

Комплектование библиотечных фондов государственных и муниципальных библиотек современной литературой *(прозаическими и поэтическими произведениями, написанными в конце XX в. – начале XXI вв.)* осуществляется в рамках реализации государственных программ Республики Татарстан:

«Развитие культуры Республики Татарстан на 2014 – 2022 годы»;

«Обеспечение общественного порядка и противодействия преступности в Республике Татарстан на 2014-2020 годы»;

«Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2020 годы».

Кроме того, ежегодно фонды пополняются социально значимой литературой, издаваемой Татарским книжным издательством.

Основным исполнителем работы по комплектованию библиотек татарской и краеведческой литературой является Национальная библиотека Республики Татарстан.

В I квартале библиотекам всех 45 муниципальных образований передано 257 наименований книжных изданий в 36 599 экземплярах на общую сумму 21 191,8 тыс.рублей. Работа по комплектовнию муниципальных библиотек книжными изданиями будет осуществляться в течение года.

Согласно действующему законодательству организация библиотечного обслуживания населения муниципальными библиотеками, комплектование и обеспечение сохранности их библиотечных фондов относится к вопросам местного значения муниципальных районов. В связи с этим, распределение книжных изданий между муниципальными библиотеками осуществляется на местах.

Во II полугодии Министерством культуры Республики Татарстан запланировано проведение мониторинга комплектования библиотек современной литературой.

6. «Обеспечить долю отечественных фильмов в общем объеме кинопроката на уровне не менее 41%».

При оценке исполнения публично сформированной цели используются данные, полученные в результате показа фильмов в государственных и муниципальных кинозалах.

Функции и обязанности кинодистрибьютора на государственном уровне в Республике Татарстан осуществляет ГБУК РТ «Татаркино». Кинопоказ осуществляется в Центре российской кинематографии – кинотеатре «Мир» (г.Казань), двух филиалах ГБУК РТ «Татаркино» – в г.Бугульма и г.Набережные Челны, а также в киноучреждениях и кинозалах культурно-досуговых учреждений в 40 из 45 муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан.

За I квартал 2020 года было продемонстрировано 134 наименования фильмов, из них 55 отечественного производства, что составляет 41% фильмов в общем объеме кинопроката.

Наиболее популярными отечественными фильмами из общего списка фильмов ГБУК РТ «Татаркино» стали:

«Сестренка», режиссер А.Галибин,

«Иван царевич и Серый Волк 4», режиссер Д.Шмидт,

«Полицейский с Рублевки: Новогодний беспредел 2», режиссер Илья Куликов,

«Фиксики против кработов», режиссер В.Бедошвили,

«Марафон желаний», режиссер Д.Чаруша.

Всего было организовано 3 219 сеансов, обслужено более 50 тыс. зрителей, из них 262 бесплатных сеанса с охватом около 12 тыс. человек.

7. «Увеличение количества выездов государственных творческих коллективов в муниципальные районы Республики Татарстан на 10%».

В I квартале 2020 года государственными театрально-зрелищными учреждениями *(15 театров, 7 концертных организаций)* организованы 135 выездных выступлений по республике, которые посетили более 25 тыс. человек. Мероприятия состоялись в гг. Казань, Набережные Челны и в 32 муниципальных районах *(Арский, Кукморский, Атнинский, Сабинский, Мамадышский, Нижнекамский, Чистопольский, Алькеевский, Аксубаевский, Актанышский, Черемшанский, Заинский, Пестречинский, Алексеевский, Новошешминский, Сармановский, Альметьевский, Мензелинский, Агрызский, Бугульминский, Буинский, Камско-Устьинский, Тетюшский, Нижнекамский, Муслюмовский, Балтасинский, Тукаевский, Высокогорский, Лениногорский, Азнакаевский, Тюлячинский, Зеленодольский)*. Площадки проведения мероприятий – дома культуры, детские сады, образовательные учреждения и т.д.

С целью продвижения профессионального искусства на село в общем объеме выездов государственных творческих коллективов около 40% организовываются в сельские поселения.

Цены на билеты учреждения культуры устанавливают с учетом места проведения мероприятия и целевой аудитории.

Лидерами по обслуживанию населения в муниципальных районах по итогам I квартала стали:

ГАУК РТ «Мензелинский государственный татарский драматический театр имени Сабира Амутбаева» *(22 спектакля, из них 18 в городах и пгт, 4 в снп, 6359 зрителей)*;

ГАУК РТ «Атнинский татарский государственный драматический театр имени Габдуллы Тукая» *(24 спектакля, из них 1 в городе, 23 в снп, 2298 зрителей)*;

ГАУК РТ «Нижнекамский государственный татарский драматический театр имени Т.А.Миннуллина» *(18 спектаклей, из них 5 в городах, 13 в снп, 1475 зрителей).*

Общее количество гастролей и выездов театров и концертных организаций по районам республики в 2019 году составило 918 *(79,4% от общего количества выездов по районам республики, регионам страны и странам зарубежья)*.

Для достижения публично сформированной цели в 2020 году необходимо организовать не менее 1010 выездных выступлений. Работа в этом направлении будет продолжена после отмены особого санитарно-эпидемиологического режима.